Ejemplos de las caritas de emciones



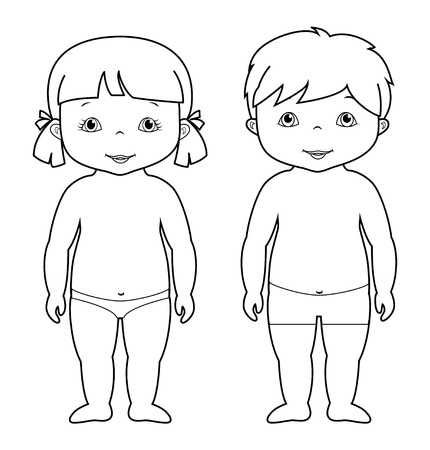
<https://www.youtube.com/watch?v=8yJ3tBMTUww>



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Pinta la imagen con la que se identifica, según su sexo. |  |  |  |  |  |
| Une las prendas de vestir con cada imagen, según su uso. |  |  |  |  |  |



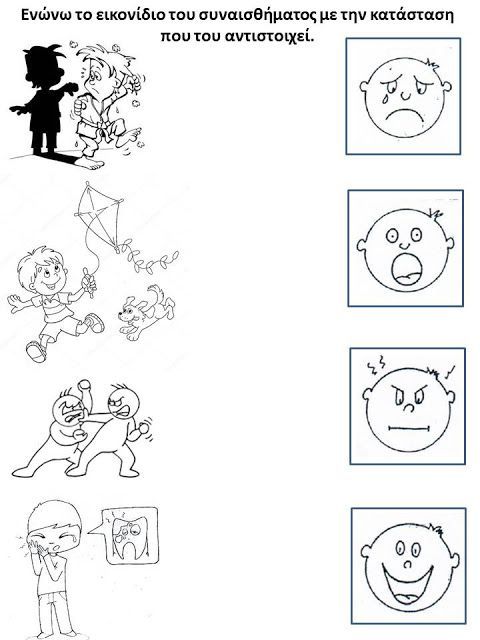
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Señala la imagen con la que se identifica, según su sexo. |  |  |  |  |  |
| Señala su edad. |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Rellena con plastilina la imagen con la que se identifica, según su sexo. |  |  |  |  |  |



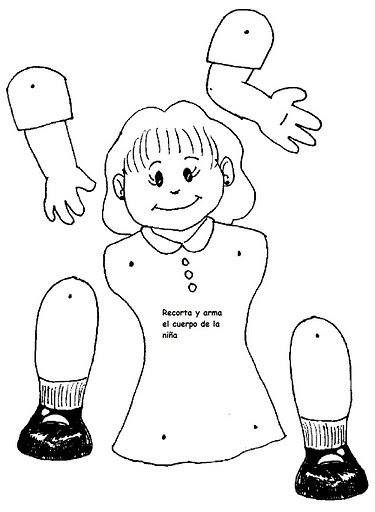
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Señala o pinta las buenas acciones. |  |  |  |  |  |

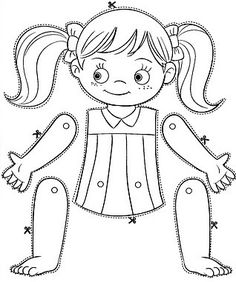


|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Señala o une la expresión o sentimiento que le ocasiona cada acción. |  |  |  |  |  |



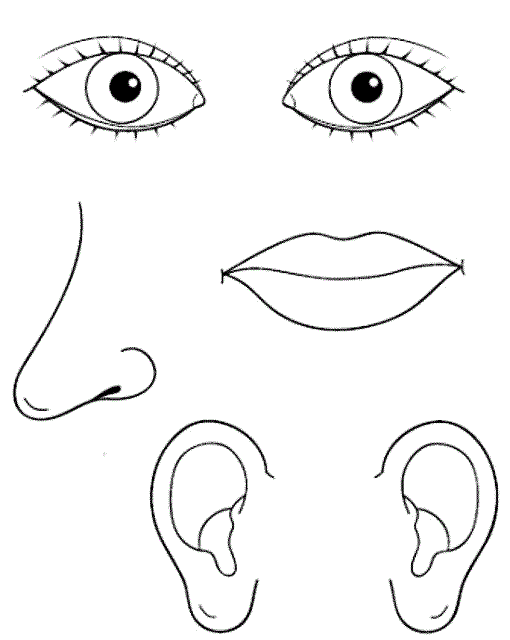
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Señala o pinta los elementos peligrosos. |  |  |  |  |  |

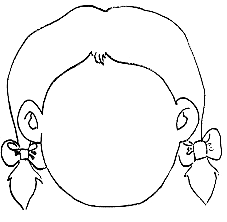




|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Nombra las partes del cuerpo. |  |  |  |  |  |







|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Pega las partes de la cara en el lugar que corresponde. |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Reconoce categorías de ubicación espacial tales como arriba-abajo. |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Reconoce categorías de ubicación espacial tales como arriba-abajo. |  |  |  |  |  |

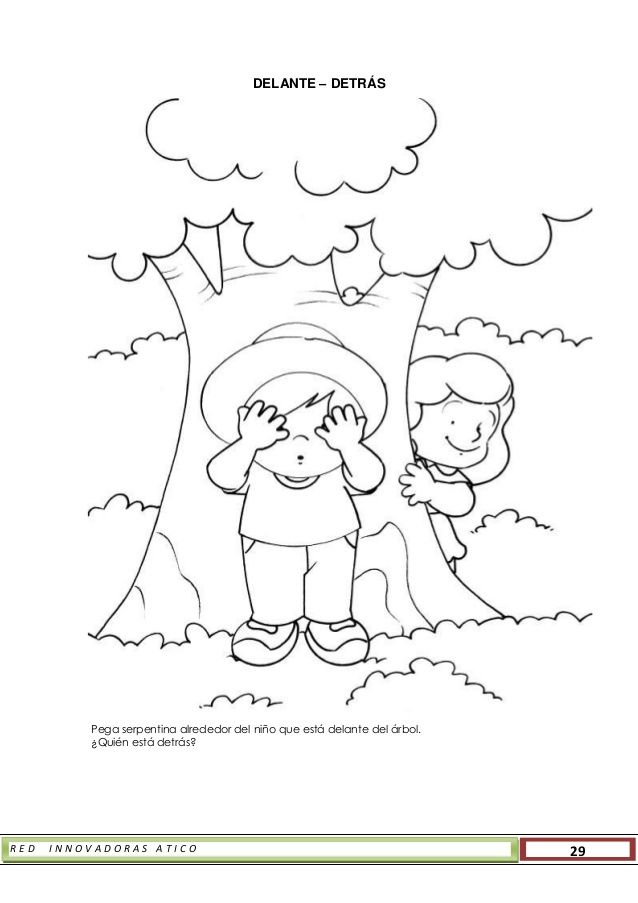


|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Reconoce categorías de ubicación espacial tales como adentro-afuera. |  |  |  |  |  |



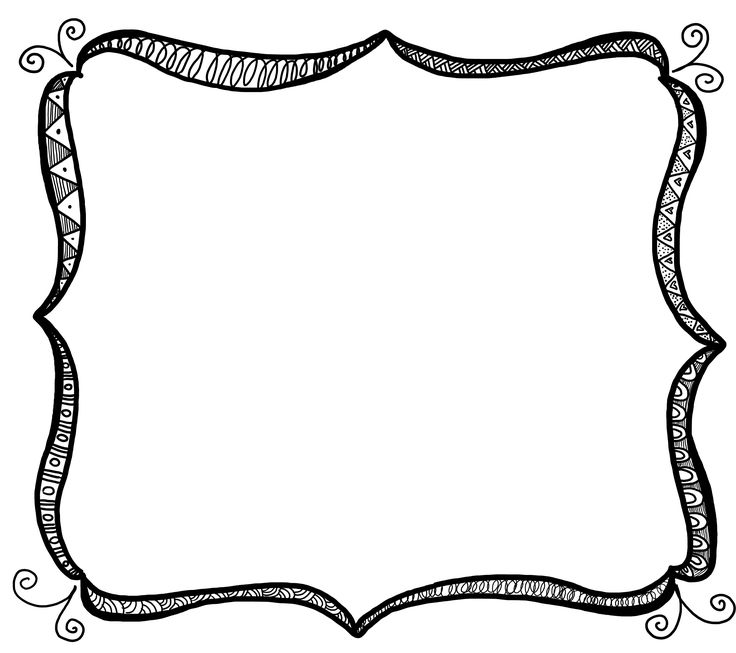
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Reconoce categorías de ubicación espacial tales como adentro-afuera. |  |  |  |  |  |

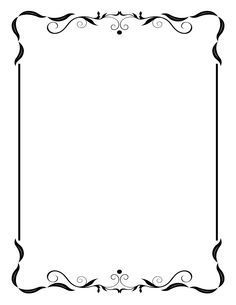
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Reconoce categorías de ubicación espacial tales como adelante-atrás. |  |  |  |  |  |





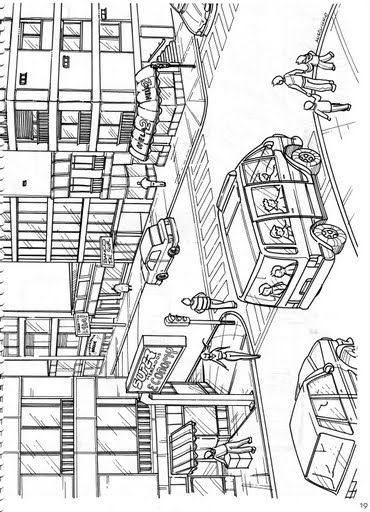
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Reconoce categorías de ubicación espacial tales como adelante-atrás. |  |  |  |  |  |

Observaciones:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

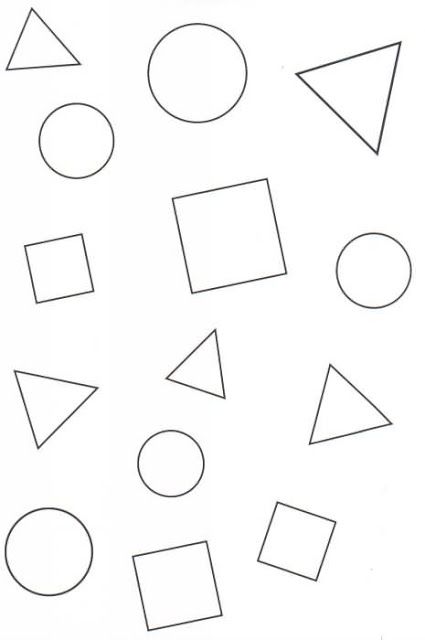
Observaciones:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Descripción de imagen

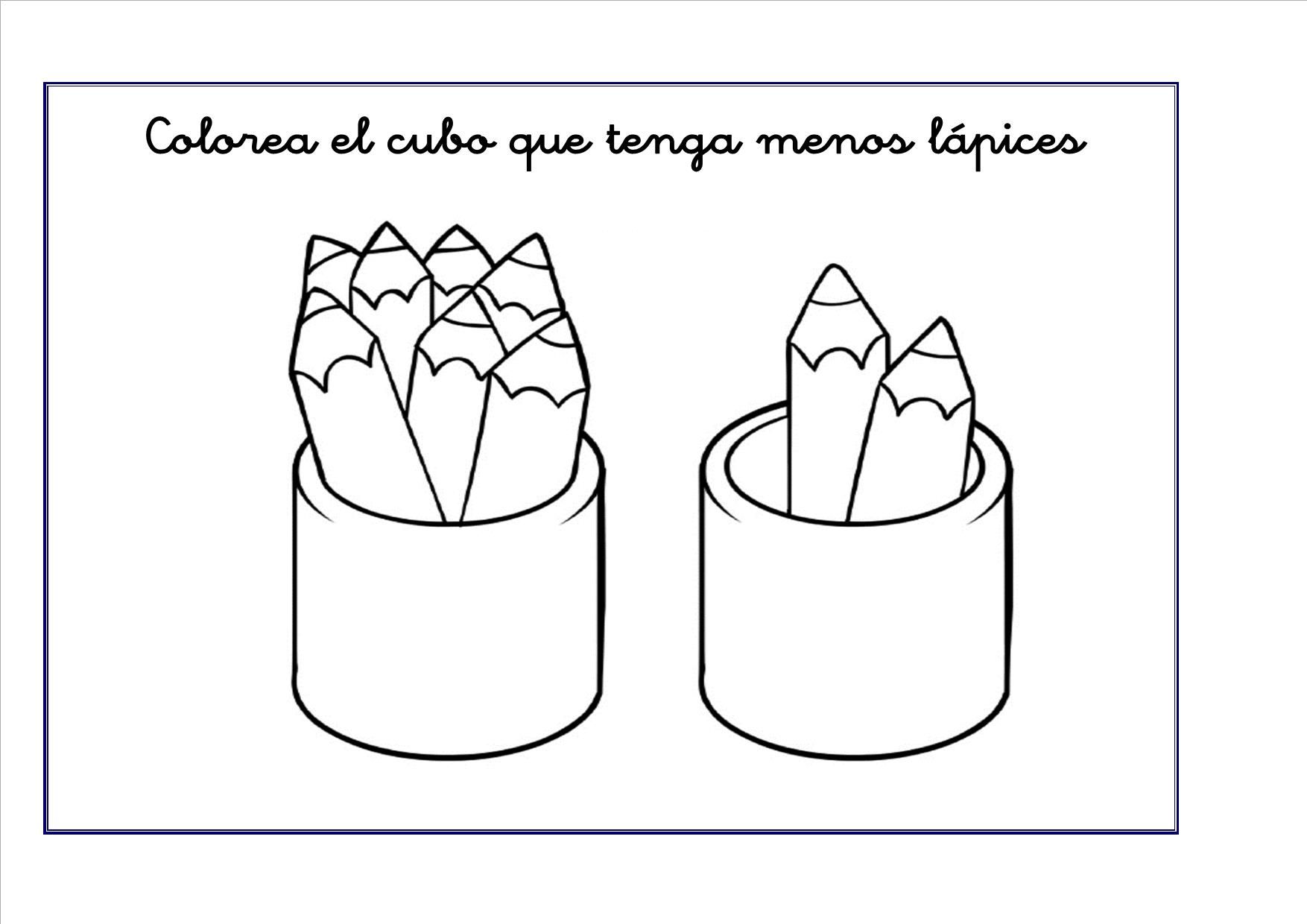
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



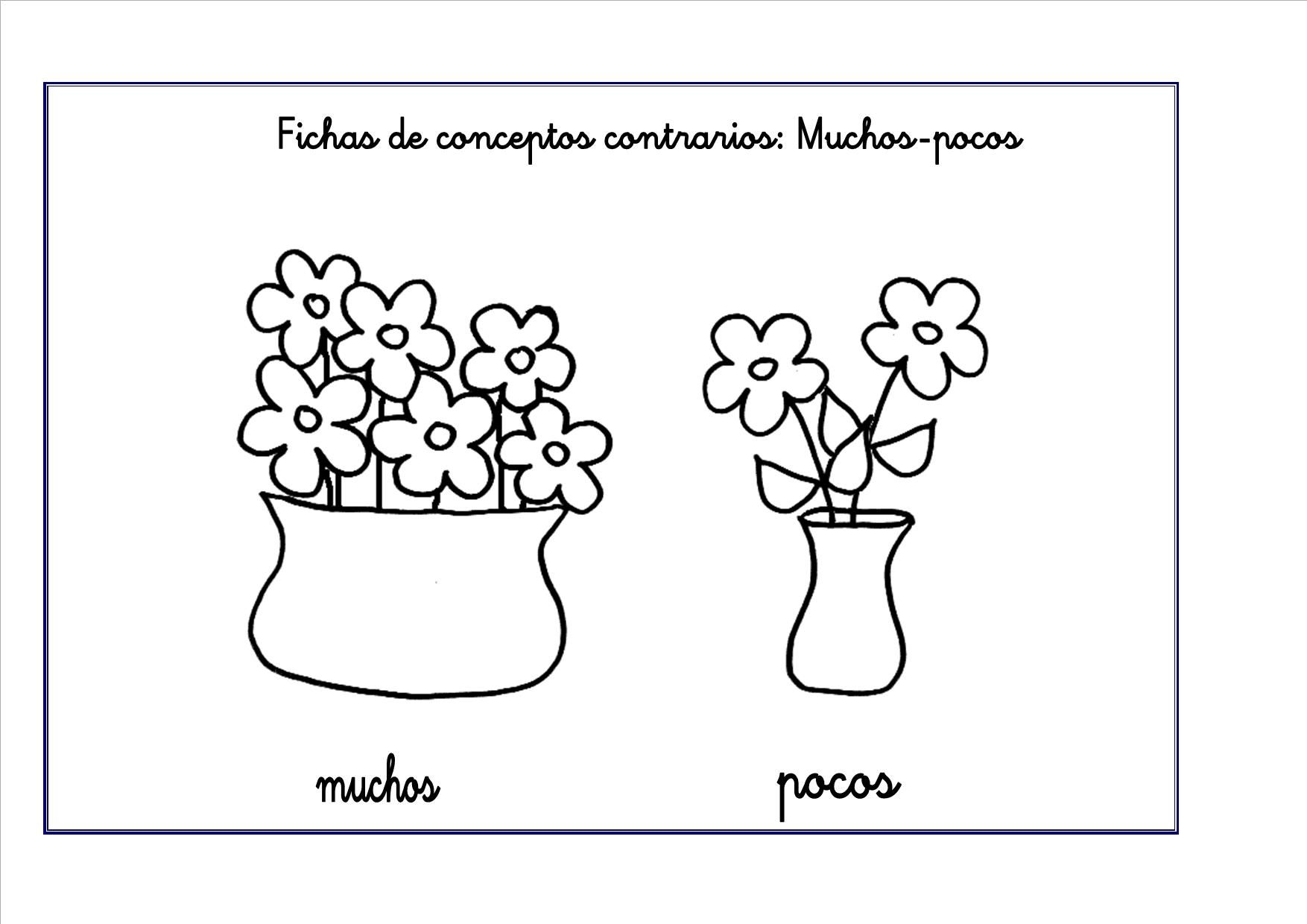
Descripción de imagen



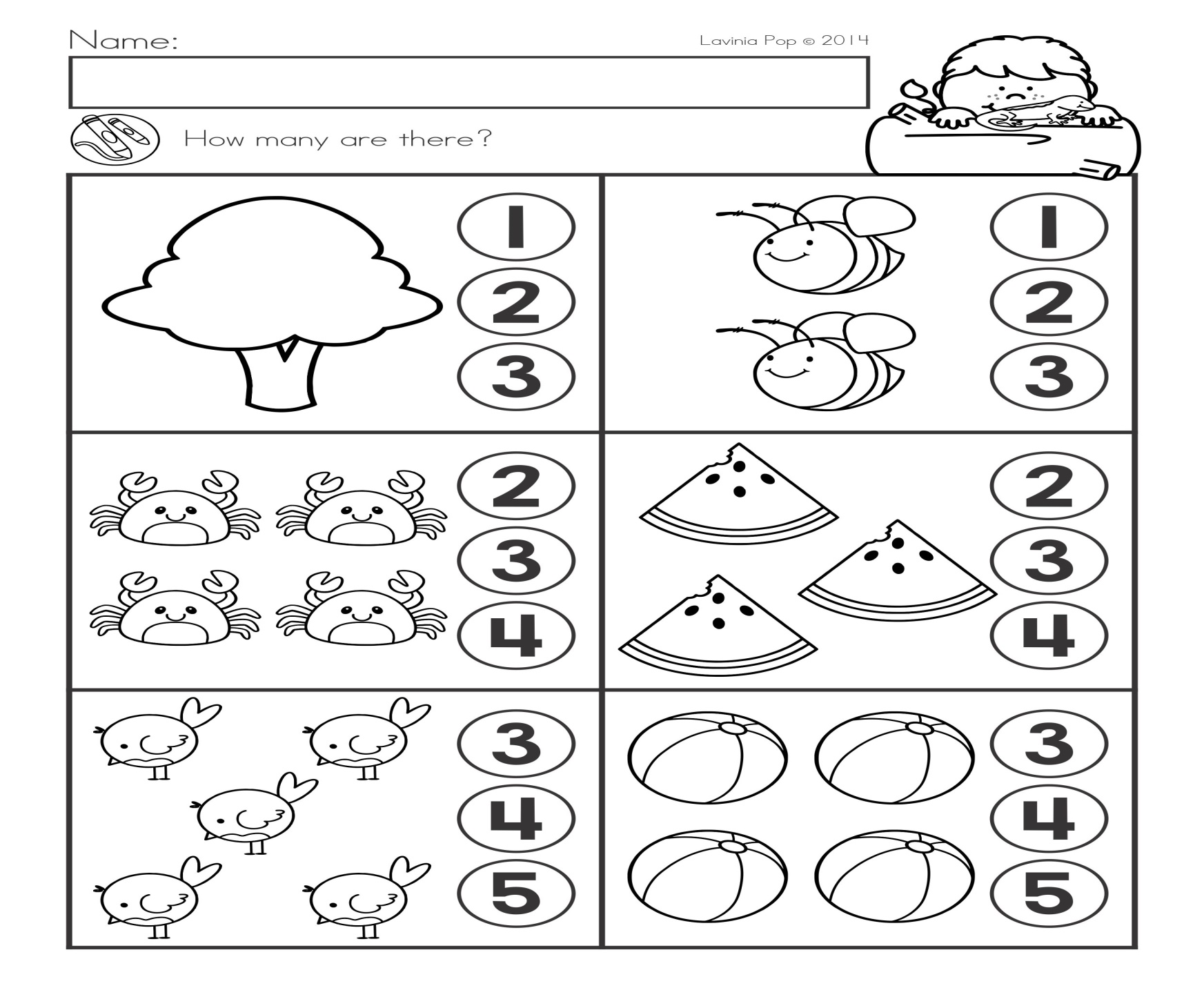
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Pinta los triángulos de color rojo |  |  |  |  |  |
| Pinta los cuadrados de color azul |  |  |  |  |  |
| Pinta los círculos de color amarillo |  |  |  |  |  |



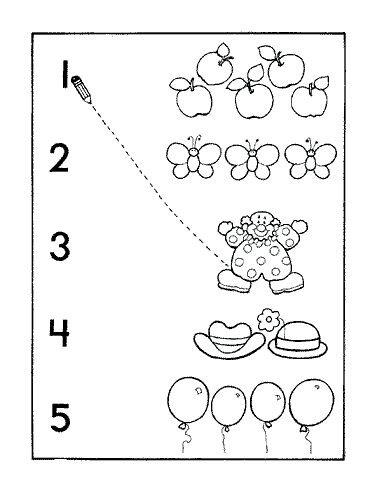
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Pinta el frasco que tiene muchos lápices. |  |  |  |  |  |
| Encierra el frasco que tiene pocos lápices. |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Rellena el florero que tiene pocas flores. |  |  |  |  |  |
| Encierra el florero que tiene pocas flores. |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Cuenta elementos del 1 al 5 |  |  |  |  |  |
| Pinta el símbolo numérico según cantidad. |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Logrado | Con ayuda | Medianamente Logrado | Con ayuda | Por lograr |
| Cuenta elementos del 1 al 5 |  |  |  |  |  |
| Une el símbolo numérico según cantidad. |  |  |  |  |  |

<https://www.youtube.com/watch?v=__NmMOkND8g> (Cuento de las emociones)

<https://www.youtube.com/watch?v=SKRecNeYRxI>( lena se porta mal)

<https://www.youtube.com/watch?v=5p4Ml9R0WX8> ( desorden en el salón)

<https://www.youtube.com/watch?v=XBHj09mT0VQ> ( peligros en la casa)

<https://www.youtube.com/watch?v=Vgam05N0zzY> (prevención de accidentes)

<https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk> ( partes del cuerpo)

<https://www.youtube.com/watch?v=NxQOHkjuybw> ( partes del cuerpo)